

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
города Новотроицка Оренбургской области»



Утверждаю:
Директор МОАУ ДООД ЦРТДЮ
Т.П. Карева
2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о структурном подразделении: отдел декоративно – прикладного искусства

1. Общие положения.

1.1. Отдел декоративно – прикладного искусства является структурным подразделением муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества города Новотроицка Оренбургской области» (далее ЦРТДЮ).

1.2. Полное руководство отделом декоративно - прикладного искусства осуществляет заведующий отделом.

1.3. В своей деятельности отдел декоративно - прикладного искусства (далее отдел) руководствуется следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- устав муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества города Новотроицка Оренбургской области»;
- программа развития ЦРТДЮ;
- план работы отдела декоративно – прикладного искусства;
- настоящим положением и другими локальными актами ЦРТДЮ.

1.4. Общее руководство деятельностью Отдела осуществляет заведующий отделом, назначаемый на должность и освобождаемый от должности приказом директора ЦРТДЮ.

1.5. Отдел осуществляет свою деятельность как самостоятельно на основании данного Положения, так и во взаимодействии с управлением образования, комитетом по культуре муниципального образования город Новотроицк, городским информационно-методическим центром, отделом

«Эстетика быта» Областного Дворца творчества детей и молодёжи, другими учреждениями культуры города и отделами ЦРТДЮ.

2. Основные цели и задачи отдела.

2.1. **Цель:** Создание условий педагогической поддержки для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур.

2.2. Задачи:

- Выявлять и развивать талантливых учащихся, стимулировать их самобытный талант.
- Повышать внутреннюю культуру личности обучающегося и ее гармонизацию в целом.
- Совершенствовать содержание дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества.
- Внедрять новые педагогические технологии по развитию потенциала учащихся.

3. Функции отдела.

3.1. Осуществляет дополнительное образование детей и юношества по следующим направлениям:

3.1.1. Изобразительное искусство:

- графика;
- живопись;
- история искусств;
- смешанные техники.

3.1.2. Декоративно – прикладное творчество:

- мягкая игрушка;
- гобелен, лоскутная техника;
- гильоширование;
- конструирование – моделирование одежды;
- лепка;
- аппликация;
- плетение;
- машинная и ручная вышивка;
- декупаж;
- роспись;
- работа с бумагой;
- мозаика;
- работа с кожей;
- батик и художественное выжигание по ткани;

- дизайн;
- флористика, соломка.

3.1.3. Техническое творчество:

- художественная обработка дерева;
- фото-видеодеятельность.

3.2. Осуществляет деятельность по направлениям, через разновозрастные и разновозрастные объединения по интересам:

- студия;
- мастерская;
- школа.

3.3.С целью реализации задач отдел осуществляет:

3.3.1. планирование работы отдела;

3.3.2. координацию работы творческих объединений отдела, оказание им методической и практической помощи;

3.3.3. принятие мер по организации и проведению творческих конкурсов, выставок, открытых занятий, участию в городских, региональных, Всероссийских и Международных конкурсах как очных так и заочных;

3.3.4. контроль за деятельностью объединений, находящихся в ведении отдела;

3.3.5. организацию, проведение и участие в семинарах, творческих площадках, совещаниях по вопросам воспитания и развития обучающихся.

4. Содержание и организация работы отдела:

4.1. Специфика режима занятий отдела:

4.1.1. Режим занятий в объединениях устанавливается дополнительными общеобразовательными программами, регламентируется Уставом ЦРТДЮ, учебным планом.

4.1.3. Наполняемость групп.

В объединениях декоративно – прикладного и изобразительного направления:

- 1-ый год обучения – 15-12 человек;
- 2-ый год обучения – 12 человек;
- 3-ий и последующий года обучения – 8-10 человек.

В объединениях технического направления:

- 1-ый и 2-ой годы обучения – 10 человек;
- 3-ий и последующий годы обучения – 8-9 человек.
- 6 до 8 человек (в зависимости от формы работы, рекомендаций, техники безопасности).

4.1.4. Допускается:

- работа творческих объединений отдела с переменным составом обучающихся, объединением групп, уменьшением их численного состава;
- выезд детей на экскурсии, конкурсы, выставки, творческие встречи, на основании Приказа директора ЦРТДЮ.

4.2. Содержание и организация педагогической деятельности отдела:

4.2.1. Содержание учебного предмета:

- адекватность содержания учебного предмета и специальных технологий особенностям и возможностям учащихся, гуманитарный характер содержания;
- степень использования педагогического потенциала учебного предмета (общеразвивающего, познавательного, воспитательного, социального, креативного и т.д.);
- практическая значимость содержания предмета для учащихся, ориентация специальных технологий на формирование универсальных учебных действий;

4.2.2. Организация образовательного процесса:

- длительность, логическая последовательность и завершенность;
- обоснованность требований к обучающимся, соблюдение их прав, правил участия в деятельности творческого объединения, отдела, ЦРТДЮ;
- вариативность и системный контроль, анализ и оценка образовательных результатов;
- разнообразие видов и форм занятий с детьми и подростками;
- система поощрений;

5. Права и обязанности участников образовательного процесса.

5.1. К участникам образовательного процесса относятся:

- педагогический коллектив;
- учащиеся;
- родители (законные представители) учащихся.

5.2. Отделу для выполнения возложенных на него функций предоставлено право:

5.2.1. Контролировать по вопросам, входящим в компетенцию руководителя структурного подразделения, деятельность педагогов дополнительного образования, входящих в структурное подразделение.

5.2.2. Запрашивать информацию, документацию и материалы, необходимые для решения вопросов, связанных с выполнением возложенных на структурное подразделение обязанностей.

5.2.3. Приглашать представителей сторонних организаций для решения вопросов, входящих в компетенцию отдела отдела декоративно-прикладного искусства.

5.2.4. Вносить через заместителя директора на рассмотрение директора предложения по вопросам, входящим в компетенцию отдела.

5.2.5. Давать разъяснения и рекомендации по вопросам, входящим в компетенцию отдела.

5.2.6. Права, предоставленные отделу, реализует руководитель структурного подразделения, а также педагоги структурного подразделения в соответствии с установленными должностными инструкциями, распределением обязанностей.

1. Руководитель структурного подразделения имеет персональное право:

- Участвовать в подборе работников структурного подразделения на вакантные должности.

- Вносить предложения о поощрениях сотрудников.

- Давать подчиненным работникам указания, обязательные для исполнения.

- Распоряжаться выделенными материальными, техническими ресурсами и распределять их между структурными единицами по согласованию с директором учреждения.

2. Педагоги отдела наделены правом:

- Требовать от должностных лиц организации соблюдения трудового законодательства, устранения нарушений трудового законодательства.

- Присутствовать на совещаниях и участвовать в обсуждении вопросов, входящих в компетенцию отдела.

5.3. Ответственность учащихся установлена Уставом ЦРТДЮ, правилами внутреннего трудового распорядка ЦРТДЮ;

5.4. Ответственность родителей (законных представителей) установлена Уставом ЦРТДЮ, правилами внутреннего трудового распорядка ЦРТДЮ.